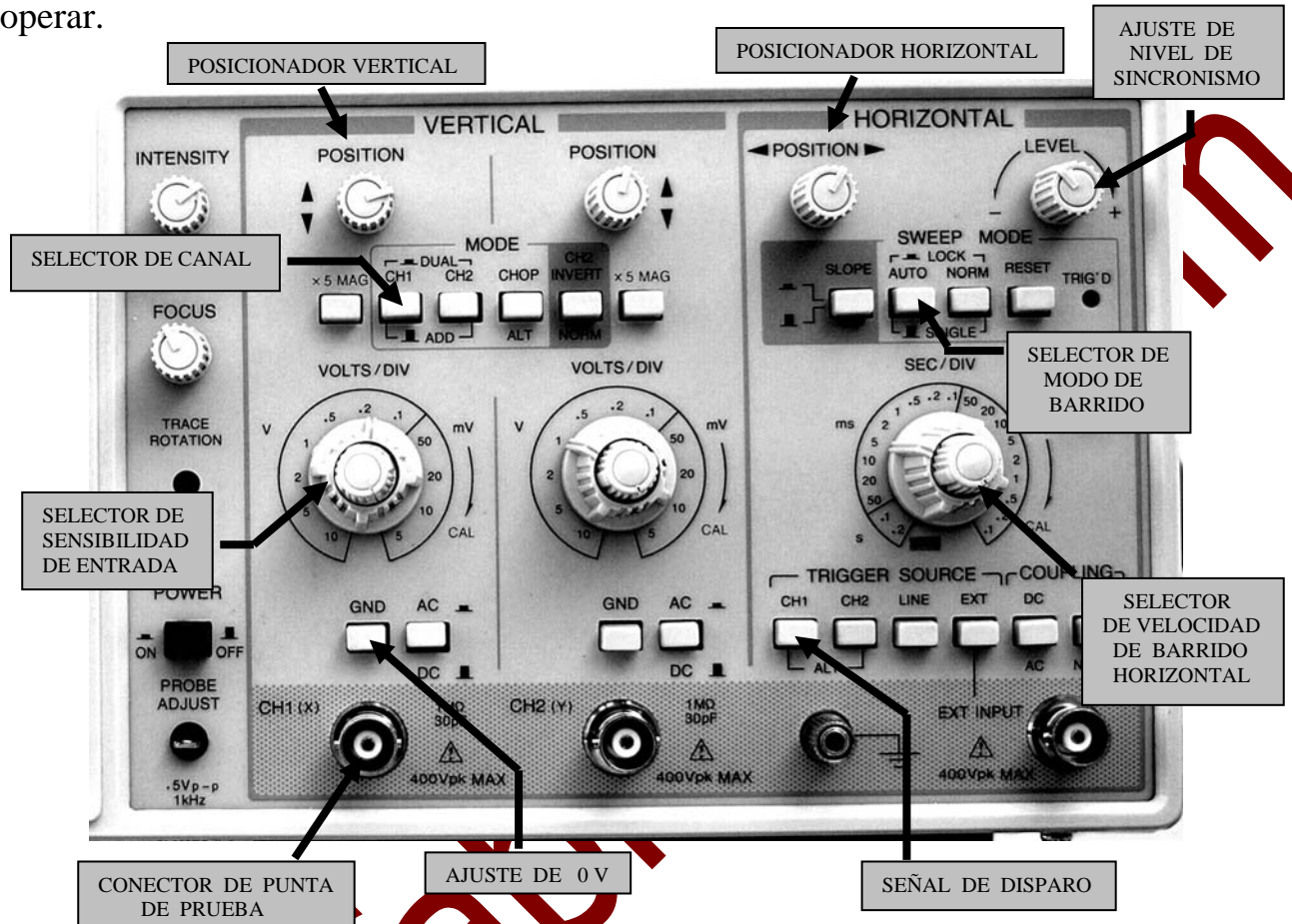


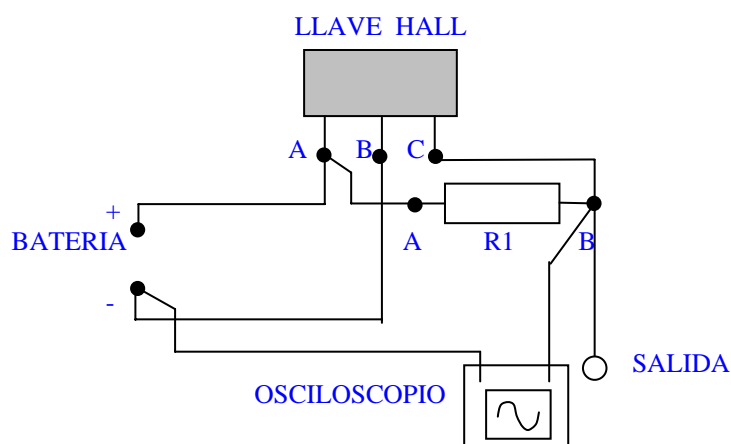
EMPLEO DEL OSCILOSCOPIO EN LOS PASOS 23, 25 Y 27

En la figura inferior se señalan los principales controles sobre los que hay que operar.



PASO 23

Recordemos el circuito que se debe armar y que incluye al sensor HALL de la sección 5.



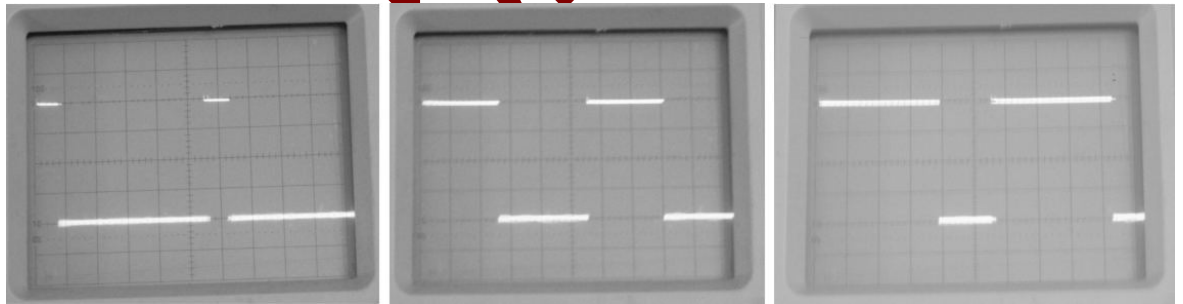
- 1) Una vez armado el circuito, con la consola encendida y seleccionado el **paso 23**, colocar la punta de prueba en el conector del canal **CH1** (se va a

utilizar un solo canal) y conectar su terminal positivo al nudo **B** del circuito y su terminal de masa a - **BATERIA**.

- 2) Predisponer al *selector de sensibilidad* de **CH1** en **2 V/div.**, al *selector AC/DC* en **DC** (corriente continua).
- 3) Predisponer al *selector de MODO* en **CH1**.

Se interrumpe la edición de este Manual de Instrucciones, dado que se lo publica como un pequeño avance del original del Curso.

- 9) De ser necesario opere sobre los ajustes de **INTENSIDAD** y **FOCO** para obtener un trazo fino y con el brillo adecuado.
- 10) Libere al botón **GND** y lleve al *regulador de pwm* a la posición **0** y de allí a la posición **5**.
- 11) De ser necesario, para obtener una buena sincronización y estabilizar la imagen, opere sobre el control de *nivel de sincronismo* (**LEVEL**).
- 12) Debemos obtener una forma de onda del tipo indicado en la figura:



- 13) Variando la posición de *regulador pwm*, desde 0 a 10, veremos como varía el ciclo de trabajo de la tensión “aplicada” a la electroválvula.
-

PASO 27

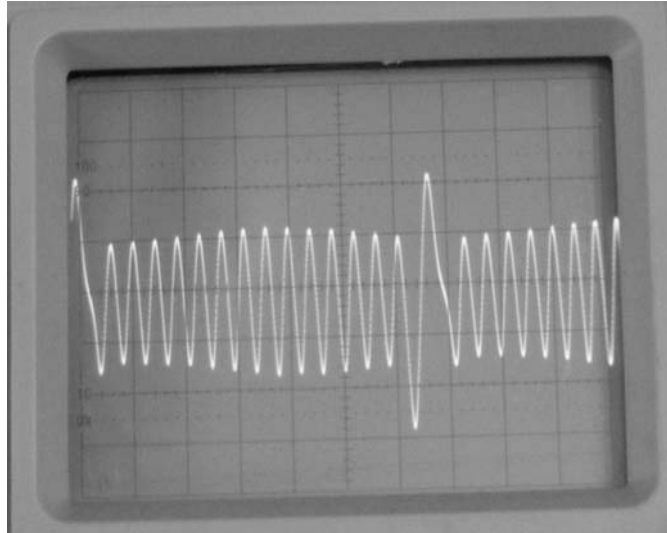
La señal que genera un sensor inductivo, como el de la sección 7 de la consola, es del tipo de corriente alterna.

Conectemos el terminal **A** del *sensor inductivo* a **masa** de la *punta de prueba* del osciloscopio y el terminal **B** del *sensor* al **positivo** de la *punta de prueba*. Tomemos en cuenta que el sensor, a medida que gira el rotor, actuará como generador de FEM.

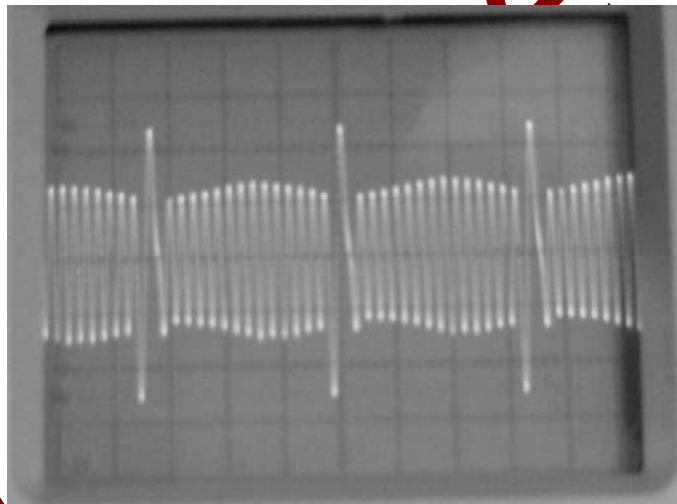
- 1) Una vez armado el circuito, con la consola encendida y seleccionado el **paso 27**, conectar el osciloscopio como fue indicado en el párrafo superior..
- 2) Predisponer al *selector de sensibilidad* de **CH1** en **2 V/div.**, al *selector AC/DC* en **AC** (corriente alterna).
- 3) Predisponer al *selector de MODO* en **CH1**.

Se interrumpe la edición de este Manual de Instrucciones, dado que se lo publica como un pequeño avance del original del Curso.

- 8) Con el *posicionador vertical* llevar al trazo a la posición central de la pantalla. Si es necesario opere sobre el *posicionador horizontal*.
- 9) De ser necesario opere sobre los ajustes de **INTENSIDAD** y **FOCO** para obtener un trazo fino y con el brillo adecuado.
- 10) Libere al botón **GND** y lleve al *regulador de RPM* a la posición **0** y de allí a la posición **5**.
- 11) De ser necesario, para obtener una buena sincronización y estabilizar la imagen, opere sobre el control de *nivel de sincronismo* (**LEVEL**).
- 12) Debemos obtener una forma de onda del tipo indicado en la figura:



13) Si llevamos el *regulador de RPM* a **10** debemos ver una señal como se indica:



Esperando que esta guía sea de utilidad, nos despedimos cordialmente.